

НИЖЕГОРОДСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ.

ЧАСТЬ НЕОФИЦИАЛЬНАЯ.

№ 62. СРЕДА НОЯБРЯ 2-ГО 1849 ГОДА.



ЛИКНИИ ОТЕЧЕСТВЕННЫХЪ ВОСПОМИНАНІИ

ОКТЕВРЬ 31. Учрежденіе Вольнаго Экономическаго Общества въ Сибурѣ 1765.

ИЗВѢСТІЯ.

—(1) прихавшихъ и выпхавшихъ особахъ перыхъ четьрехъ классовъ.

Изъ села Лыкова проѣдомъ въ Москву почти инспекторъ III Округа Зубовъ ост. по 2 Кремлев. Части.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ХРОНИКА

Почтеннѣйшая публика—какъ обыкновенно называютъ одно очень странное существо—почтеннѣйшая публика, не собственно наша нижегородская, но публика каждаго извѣстнаго мѣста и извѣстнаго времени, всегда отличается непостижимымъ своепріемъ и самыми причудливыми прихотями. Угодить наиримѣрь публикѣ, привязать ее къ себѣ, сдѣлаться ея любимцемъ на какомъ либо поприщѣ дѣятельности всегда было или чрезвычайно трудно, или чрезвычайно легко: тутъ дѣйствовать болѣею частью одинъ сѣбѣй случай, а не какія либо права ума и таланта. Сколько наиримѣрь было на свѣтѣ гениевъ, не понятыхъ и непонятныхъ публикою своего

времени, и сколько напротивъ того было счастливыхъ ея любимцевъ, не пущенныхъ по своимъ достоинствамъ ни малѣйшихъ правъ на вниманіе? Все это такъ старо и потому такъ истинно, что говорить объ этомъ много—также ситшно, какъ смѣшно было бы доказывать, что человекъ есть рабъ своихъ привычекъ, и что нѣтъ людскія обществъ, или такъ называемыя публики, увлекались иногда совершенно случайными привычками, безсознательно сѣдовали по данному тѣмъ привычкамъ направленію, пока наконецъ другой какой либо случай не перемѣнилъ этого направленія.....

Вѣдь эти до пошлости старыя истины невольно прилипли намъ въ голову, по поводу открытія нашего городского театра, начавшаго свои обыкновенныя представленія со 2-го октября. Мы думаемъ, что театръ будетъ пологъ, театръ, только что поправленный, теплый, чистый, опрятный, не такой какъ былъ прежде. Не тутъ-то было.—Въ первые спектакли—ихъ было уже десять кроме бенефисныхъ—публика явилась въ театрѣ такъ мало, такъ мало, что, право, грустно было смотрѣть на дѣтелей сцены, такъ безжалостно покинутыхъ своими пѣвцами. Сначала мы это приписывали тому печальному обстоятельству, что нѣкоторые изъ сюжетовъ дѣлшей сцены Милославскій и Вышеславцева театрѣ оставили, а г-жа Шмидтоффъ и г-нъ Трусовъ, за болѣзнію на сцену не явились; но вотъ пришло время, г-жа Шмидтоффъ выступила на сцену, а зрителей нѣ было, да нѣтъ, то есть все не столько, сколько бы ихъ сѣдовало быть въ каждое представленіе этой заботливой артистки.—Чтобы

какъ ибудь поддѣлаться подъ тонъ почтеннѣйшей публики, мы пожалуй скажемъ—какъ будто это и правда—что въ театрѣ смотрѣть не на кого; но еслибы это была и дѣйствительная правда, то все же, милостивые государи и милостивыя государыни, г-жу Шмитгофъ. Сказать, что и на Шмитгофъ смотрѣть не стоитъ?—Нѣтъ ужъ, извините.—При всемъ желаніи взять угоди́ть этого мы никакъ не сдѣлаемъ, изъ болѣзни профанировать себя на поприщѣ записнаго театра. Мы напротивъ того убѣждены, что смотрѣть и слушать г-жу Шмитгофъ не можетъ быть непріятно для самаго разборчиваго и тонкаго вкуса. Эта артистка и въ маленькихъ пѣсняхъ, закономъ Любовное Зелье и Что и Деньги безъ Ума—гдѣ она выгнала въ первые два спектакля послѣ своей болѣзни—доставляетъ истинное наслажденіе своею милою, наивною, граціозною игрою и своимъ искуснымъ пѣніемъ; но въ пѣсняхъ, подобиныхъ Дочери Второго Поля, игранный въ воскресенье 23 октября, г-жа Шмитгофъ до того превосходитъ—въ особенности именно въ этотъ день—что, право, ее бы и тогда можно было слушать съ полнымъ удовольствіемъ, когда бы нашъ театръ помѣщался рядомъ съ петербургскимъ большимъ театромъ, и мы имѣли бы возможность слышать и видѣть всѣ значительности петербургской италянкой оперы. Но въ нашемъ положеніи, при совершенномъ отсутствіи музыкальных наслажденій,—о которыхъ мы можемъ только смутно мечтать, завидуя столичнымъ жителямъ—не восхищаться талантомъ г-жи Шмитгофъ—да это право грѣхъ противъ самаго маленькаго и слабаго музыкальнаго чувства! А между тѣмъ, благодаря непостижимому своеправію публики, этотъ грѣхъ у насъ въ очю совершается. Въ воскресенье, 23 октября, этотъ пріятнѣйшій спектакль, вершъ искусства г-жи Шмитгофъ, если партеръ былъ почти полонъ, то ложъ очень много было пустыхъ: событіе тѣмъ болѣе грустное, когда мы знаемъ, что оно произошло не отъ недостатка у насъ истинныхъ любителей и знатоковъ музыки, а единственно отъ того, что публика отвыкла отъ театра! Эта мысль наша какъ нельзя болѣе подтвердилась спектаклемъ 26 октября, гдѣ участвовала оди́нъ пріѣзжій артистъ Императорскіхъ театровъ г. *Лиханскій*. Уже какъ бы кажется не полубожествовать взглянуть на пріѣзжаго артиста и притомъ на такого артиста, какъкъ мы здѣсь не видали и не слышали? такъ ибѣтъ! отвычка публики отъ театра такъ сильна,

что и здѣсь зрителей было весьма не много. Можно ли послѣ этого сомнѣваться почтеннѣйшей нижегородской публикѣ въ томъ, что она не бываетъ въ театрѣ по безознательной отвычкѣ, или точнѣе, по безознательной привычкѣ не ходить въ театръ, а не потому, что театръ нашъ не въ красивомъ положеніи и что въ немъ смотрѣть не на кого.

А жалъ, очень жалъ! Это равнодушіе публики къ театру не можетъ быть вѣчно, потому что оно не естественно;—сисинческія зрѣніа есть потребности образованной публики; а между тѣмъ, при всѣхъ успѣхахъ театральнаго управленія, старающагося пріобрѣсти на сцену новыя сюжеты, мы находимся въ опасности потерять и старыя. Мудрено ли напримѣръ, что наша заветная пташка, г-жа Шмитгофъ, привыкшая видѣть при своей игрѣ полныя залы зрителей, улетѣть отъ насъ, холодныхъ Нижегородцевъ, награждающихъ ее самымъ яденъкимъ аплодисментами?

Любитель Театра.

НОВОУСАДСКАЯ ВОЛОСТЬ.

Въ писцовыхъ книгахъ, письма и мѣры Тимофея Васильевича Назайлова, 1621 года (1) волость Новоусадская, въ Арзамаскомъ Уѣздѣ показана за бояриномъ, килемъ Борисомъ Михайловичемъ Лыковымъ Оболенскимъ. Она состояла изъ деревень: Синниковой, Цесуовой, Чеварлея, Катеринкиной, Озерки тожь, и изъ селъ: Новаго Усада, Кожича, Собакина, Казакова. Всѣ помѣщаніи деревни были основаны на земляхъ пустошныхъ, пожалованныхъ князю Борису Михайловичу, въ 1620 году, царемъ Михаиломъ Феодоровичемъ, за службу его въ приходѣ къ Москвѣ Владислава, сына польскаго короля—Смигулунца. «Указалъ де гос. ц. и вел. кн. Мих. Фед. всея Русіи, бояромъ и всѣмъ чинамъ людемъ за московское осадное сидѣніе дать вотчины. А онъ де (бояринъ князь Лыковъ) въ тѣ поры изъ осады московскіе посланцы были на государеву службу—приходить въ Нижней для раз-

(1) Современные списки съ писцовыхъ книгъ найдены въ вотчинномъ правленіи села Новаго Усада. Тамъ же отысканы, кромѣ нѣкоторыхъ и всѣ акты, показанные въ послѣдующихъ примѣчаніяхъ.

ных людей, и, съ ратными людьми собрався веднѣю ему быть готову на литовскаго королевича для посылки въ Московскому Государству помогати. А онъ де (Лыковъ), по государеву указу, въ Нижней съ Москвы пришедъ, со многими ратными людьми собрався, на королевича приходити былъ готовъ, а ожидалъ къ себѣ государеву указу. ... И государю бы его пожаловати въ вотчину въ тысячу четъ, въ Арзамаскомъ Уездѣ, изъ охотничьихъ земель да изъ пустошныхъ земель, и тѣмъ пустошными землями велѣти владѣть..... и крестьянъ называть..... (и) тѣмъ хоромой и дворянской стѣи съ мордовскихъ борныхъ убожествъ, оиречь мордовскихъ дѣльныхъ, деревъ (2). Село *Новый Уездъ*, на рѣкѣ Амтѣ, въ 10 верстахъ отъ Арзамаса, вѣроятно, современно брянской церкви Архангела Михаила, существовавшей въ немъ съ 1545 года (3). Борный князь Лыковъ получилъ его, въ 1608 году, отъ царя Василія Ивановича Шуйскаго, вмѣсто Новосельской вотчины, которая была взята у него и отлана воеводѣ Василію Сукину посланному, въ 1585 году, съ воеводами Иваномъ Яснымъ и Даниломъ Чулковымъ, для вторичнаго покоренія Сибири, а до того времени она называлась Оксакскимъ, и принадлежала Исакову, но съ 1545 года было дворянскимъ селомъ (4). Мѣсто села *Кожина*, расположеннаго на рѣкѣ Тешѣ, въ 7 верстахъ отъ города, въ исходѣ XVII столѣтія было еще пустошью, названною только для усадьбы. Первоначально эта пустошь дана была въ помѣстье Богдану Князеву, Ивану Волгину и Якову Гуляю Золотареву (5). Въ 1620 году, помѣстья Иванор-

ское, Богданское и Гуляевское, въ отдѣльных книгахъ, отдалъ арзамаскаго губнаго старосты Ивана Свонтинова, писанныя за боярскими княземъ Лыковыми, по желанію котораго, чрезъ два года, возникло здѣсь большое село съ деревнями перелью (6). Село *Собакино*, перешахъ въ 6 отъ Кожина вверхъ по рѣкѣ Тешѣ основано на мордовскомъ городищѣ, въ 1509 году дворянствомъ московскихъ семействъ, сосланныхъ съ посяда за какое-то еретичество вел. кн. Василіемъ Ивановичемъ (7). До 1572 года, оно носило село на мордовскомъ городищѣ, и считалось въ числѣ дворянскихъ; въ этомъ году, оно было пожаловано въ вѣчину Казнеру Васильевичу Собакину, брату царя Морозъ Васильевичу, третьему супругу царя Грознаго; потомъ, вѣрнѣе, по случаю неполученія смерти Казнера, казеннаго, по повелѣнію Ивана, въ 1577 году, снова поступило въ число дворянскихъ селъ; ибо вѣчинною грамотою царя Михаила Феодоровича, 1619 года, какъ дворянское дано Ивану Пѣмировичу Нармакову за московское осадное сидѣнье, и названо Собакинскимъ (8). Въ 1627 году, Иванъ Пѣмировичъ продалъ его боярину князю Борису Михайловичу Лыкову (9). *Казакое*, на рѣкѣ Ковлетѣ, верстахъ въ 20 отъ Арзамаса, некогда было вѣчинною мордовскихъ князей. Но какъ всѣ вѣчинны князей мордовскихъ, сказано въ грамотѣ на-

Лыкову дано въ вѣчину съ отдѣльных книгъ, отдалъ Петъ а Кожина, въ отдѣльных книгахъ писанное: дѣи 1414, апреля въ 9 день, по то удержѣ царей и великаго князя Михаила Феодоровича, всея Руси государя, князя государева грамота прислала въ Арзамасъ къ воеводѣ ко князю Петру Михайловичу Лыкову, да къ дѣку, къ Степану Козакину, изъ Нижнегородскіе Чети, на принисноу дѣка Ондарея Павлова, велѣно та его князь, Колеба Михайловича вотчина село Новой Усадѣ, что было Оксакое, село Исакову, а что прежде того въ вѣчинномъ 53 году, государеву селу, отъ государевыхъ отъ дворянскихъ селъ и отъ черныхъ воеводѣ, сказавъ старожильцамъ, которые тое его вотчину, старые рубѣи и грани знаютъ: Истомъ Гавриловъ, да Дружана, да Бѣннѣй Иванъ, а живуть они въ Арзамаскомъ Уездѣ, а Смирныи Мотовиловымъ, въ деревнѣ Феодоровѣ, описати и отчисти и владѣти по старымъ рубѣямъ и пріемѣ. Слѣдъ эту выписъ съ актовъ, означенномъ въ прилж. 3-мъ.

(8) См. помѣстья грамоты 1607, 1608 и 1618 г. и вѣчинную дѣи Курбидовыхъ 1619 года.

(6). Выписъ съ отдѣльных книгъ, на 13 класныхъ дѣицахъ, Арзамас. губнаго старосты Филипа Яковлева 1617 г., даннаго Лыкову арзам. воеводоу Феодору Васильевскому Сухотинскому. Подлинна съ отдѣльных книгъ писанъ Исаакъ Зубовъ 31 (438) годъ, и свѣдѣтъ съ жалованной грамоты Нармакову 1614 г.

(7). Списокъ съ вѣчинныхъ книгъ писанъ Исаакъ Зубовъ 31 (438) годъ, и свѣдѣтъ съ жалованной грамоты Нармакову 1614 г.

(8). Тамже.

(9). Списокъ съ вѣчинныхъ книгъ писанъ Иванъ Швачкинъ 1648 г., находящійся въ арх. Арзам. Уезд. Суде.

2.) Выписъ съ отдѣльных книгъ арзамаскаго губнаго старосты Ивана Свонтинова, даннаго князю Лыкову въ 1620 г.; арзамас. воеводоу Иваномъ Васильевичемъ Памайловымъ. Подлинна писана столбцами, на 9 листкахъ, и, на концѣ пожеланію, вѣдѣтъ черновскому воеводѣхъ печать, а на оборотѣ, по скѣпкамъ, скѣпцу: «прислалъ Гаврилъ Мотевскій». См. также дѣи вѣчинности выписи. 1626 г. съ отдѣльных книгъ арзамаскаго осаднаго головы Исаа Мерзлова на подъячлаго Дружана Безобразнаго, даннаго вѣчинному арзамас. воеводѣхъ княземъ Федоромъ Андреевичемъ Зѣлинскимъ. И еще: свѣдѣтъ, состоящій изъ 23 боярскихъ грамотъ, бояр на Адакѣи Севериновича Ивана Памайловыхъ Помому дѣику 1677 года.

3.) См. списокъ съ вѣчинныхъ книгъ писанъ Исаакъ Зубовъ 31 (438) годъ, находящійся въ архивѣ Арзамас. Уезд. Суде.

4.) Выписъ съ отдѣльных книгъ 1613 г. писанной на 13 класныхъ листкахъ. Тамъ сказано: село Новой Усадѣ, что съ

рл Василія Ивановича Шуйскаго (10), вѣрно, по
прежнему уложенію, рѣшилъ боярамъ въ раздѣлу,
ола преселенія Мордовы: что Казаково, по жребію,
досталось князю Шейсуну, который соорудилъ
въ немъ церковь во имя страстотерца Христова
Георгія (11). По смерти Шейсунова село Каза-
ково перешло къ сыну его, князю Ивану, а отъ
Ивана къ сыновьямъ его Борису и Давиду Ива-
новичамъ, изъ которыхъ каждый владѣлъ рав-
ною частью села, въ слѣдствіе подданныхъ ихъ
имъ обоемъ вотчинныхъ грамотъ царемъ и вели-
кимъ княземъ Феодоромъ Ивановичемъ въ 1584
году (12). Часть князя Давида наследовала же-
на его Агаша съ сыномъ своимъ Иваномъ, а
какъ сына ея князя Ивана не стало въ служ-
бѣ на Бабычкѣ, то, по просьбѣ дядка Петра
Микулина, царь Василій Ивановичъ Шуйскій, у-
казалъ изъ владѣній княгини Агаши отдѣлить ему
въ помѣстье земли, людей, плету и выдѣхъ угодій,
оставивъ ей только на прожитокъ (13).

10. Подлинная грамота 12 августа, 1608 года, писана
стоблочно, на 2 листкахъ, и на оборотѣ, на склейкѣ, писать
сѣдѣ скрѣпу: «дядкѣ Гарасимъ Мартыиновичъ Она написана:
«въ Арзамасъ воеводѣ нашему Тимоюю Лазареву.»

(11. См. списокъ съ писемъ князя князя Ивана Ду-
бова съ говоруши 93 года.

12. Черновой отписку челобитной жены Давыдовой
Агашы царю Михаилу Федоровичу 1615 года, писанная на
2 сн. листкахъ.

13. Подлинная грамота царя Василія Ивановича 12 августа
(1608), писана столбцомъ на 2 листкахъ, и на оборотѣ, на склей-
кѣ, писать сѣдѣ скрѣпу: «дядкѣ Гарасимъ Мартыиновичъ Она
написана «въ Арзамасъ воеводѣ нашему Тимоюю Лазареву.»

(Продолженіе будетъ)

ЧАСТНОЕ ИЗВѢСТІЕ

Правленіе 2-го Россійскаго Страховаго отъ огня
Общества желая доставить возможное облегченіе
отдающимъ имъ страхъ сего Общества движимые
и недвижимые имущества всякаго рода и обеспе-
ченіе оныхъ сдѣлать доступнѣе для всякаго, обя-
зываетъ, что плату за составленіе плановъ, опи-
сей и оцѣнокъ предлагаемымъ на страхъ домамъ,
фабрикамъ и другимъ заведеніямъ въ городахъ,
гдѣ есть повѣренныя Общества, оно принимаетъ
на общественный свой счетъ, также за выдаваемые
страховыя доски страхователи ничего не платятъ.

Правленіе 2-го Страховаго отъ огня Общества
въ продолженіи 14-ти лѣтняго существованія спо-
его, постоянно заботилось пріобрѣтать и сохра-
нять довѣріе публики къ сему Обществу и никог-
да не отступало отъ строгой справедливости, какъ
при взиманіи страховыхъ премій, такъ и при
платѣжѣ денегъ за пожарные убытки, но всегда
вознаграждало погорѣвшихъ страхователей со всею
справедливостію.

Нажеподписавшійся присовокупляеть къ сему,
что Правленіе 2-го Страховаго Общества, равно
какъ и всѣ уполномоченныя и повѣренныя оно-
го всегда готовы войти въ письменныя и словес-
ныя объясненія съ желающими отдать на страхъ
свои имущества, и что при подачѣ объявленій о
томъ на Русскомъ или Пшемкомъ языкахъ, не
требуетъ ни какихъ особыхъ формъ. Особы про-
живающія въ уѣздахъ и городахъ, гдѣ нѣтъ по-
вѣренныхъ сего Общества могутъ обращаться
о застрахованіи своихъ имуществъ къ губериско-
му уполномоченному 2-го Страховаго отъ огня
Общества или прямо въ Правленіе онаго въ С.
Петербургѣ.

Контора нижеподписавшагося находится въ Ба-
лахнѣ, въ домѣ кушна Иванова по Мѣшанской
Улицѣ.

Повѣренный 2-го Россійскаго Страховаго отъ огня Обще-
ства коллеж. секретарь Никифоръ Дуковъ.

О ПРІѢХАВШИХЪ И ВЫѢХАВШИХЪ.

съ 29 Октября по 2 Ноября 1849 года.

Прѣехали въ Нижній—Новгородъ

Изъ Москвы проѣздъ въ Казань отст. шт. кан.
Стрѣлковъ и дворянинъ Нустишкинъ, останов. въ
Рождественской Части.

Выѣхали изъ Нижняго—Новгорода

Въ городъ Сергачъ Оренбургскаго Линейнаго
№ 6 баталіона капит. Оганъ Бадаковский.

Редакторъ Г. В. Мослюковъ.